



8. It Might As Well Be Spring



Play 2 Choruses (♩ = 68)

by Oscar Hammerstein II & Richard Rodgers

E^Δ F#⁻/B E^Δ F#⁻/B E^Δ B- E7 A^Δ A^Δ
 E^Δ C#- 1. F#- B7 E^Δ F#⁻/B 2. F#- B7 E^Δ E7b9 A^Δ F#- B-
 B- E7 A^Δ A^Δ F#- D#- G#7b9 C#- F#7 F#- B7
 E^Δ F#⁻/B E^Δ F#⁻/B E^Δ B- E7 A^Δ A^Δ
 E^Δ C#- F#- B7 G#7 C#7b9 F#7 B7 B7b9
 E7 F#7 G^o7 E/G# C#- F#- B7 E^Δ (C#- F#- B7)

SOLO

E^Δ F#⁻/B E^Δ B- E7 A^Δ A^Δ E^Δ C#- 1. F#- B7 E^Δ F#⁻/B 2. F#- B7 E^Δ E7b9
 A^Δ F#- B- B- E7 A^Δ A^Δ F#- D#- G#7b9 C#- F#7 F#- B7 E^Δ F#⁻/B E^Δ B- E7
 A^Δ A^Δ E^Δ C#- F#- B7 G#7 C#7b9 F#7 B7 B7b9 E7 F#7 G^o7 E/G# C#- F#- B7 E^Δ (C#- F#- B7)

